

## OKM:n ohjauksen alat:

### Laskentaesimerkkejä ohjauksen alojen osuuksista julkaisua kohden

**Esimerkkiorganisaatio** on raportoinut alayksikkökoodistossa yksiköilleen seuraavat OKM:n ohjauksen alat ja osuudet.

Alayksikön koodi	Kasvatusalat	Humanistiset alat	Lääketieteet	Terveys- ja hyvinvointialat
101	80 %	20 %		
220	10 %	50 %	40 %	
301			100 %	
450			50 %	50 %

#### Esimerkijulkaisu 1.

Organisaatio raportoi julkaisun, jossa on kaksi tekijää. Organisaatio ei ole merkinnyt tekijöille alayksiköitä, mutta julkaisulle on merkitty kaksi alayksikköä: 301 ja 450. Kummankin yksikön osuus julkaisusta on  $\frac{1}{2} = 50\%$

OKM:n ohjauksen alojen osuudet lasketaan tällöin julkaisulle seuraavasti:

OKM:n ohjauksen ala	Alan osuus julkaisusta
Lääketieteet	$50\% * 1,00 + 50\% * 0,50 = 75\%$
Terveys- ja hyvinvointialat	$50\% * 0,50 = 25\%$
<i>Yhteensä</i>	<b>100 %</b>

#### Esimerkijulkaisu 2.

Organisaatio raportoi julkaisun, jossa on neljä tekijää. Organisaatio on merkinnyt tekijöille alayksiköt seuraavasti:

Tekijä, Teppo	101; 450
Tutkija, Tuula	220; 301
Author, Andrew	450
Scholar, Susan	450

Kunkin kirjoittaja osuus julkaisusta on  $\frac{1}{4} = 25\%$ , jolloin alayksikköjen osuudet ovat:

101	$25\% / 2 = 12,5\%$
220	$25\% / 2 = 12,5\%$
301	$25\% / 2 = 12,5\%$
450	$25\% + 25\% + 25\% / 2 = 62,5\%$

OKM:n ohjauksen alojen osuudet lasketaan tällöin julkaisulle seuraavasti:

OKM:n ohjauksen ala	Alan osuus julkaisusta
Kasvatusalat	$12,5\% * 0,80 + 12,5\% * 0,10 = 11,25\%$

Humanistiset alat	$12,5 \% * 0,20 + 12,5 \% * 0,50 = \mathbf{8,75 \%}$
Lääketieteet	$12,5 \% * 0,40 + 12,5 \% * 1,00 + 62,5 \% * 0,50 = \mathbf{48,75 \%}$
Terveys- ja hyvinvointialat	$62,5 \% * 0,50 = \mathbf{31,25 \%}$
Yhteensä	<b>100 %</b>

Huom. Jos julkaisussa on kiinnitetty alayksiköitä sekä koko julkaisuun että yksittäisiin tekijöihin, OKM:n ohjauksen alojen osuudet lasketaan tekijöiden mukaan. Mikäli vain osalle tekijöistä on merkitty alayksiköitä, OKM:n ohjauksen alojen osuudet lasketaan näiden tekijöiden alayksiköiden mukaan.